

Vademecum astrologico minimo

Gli astri, i segni, le 12 case e altre nozioni astrologiche
di *Monica Amarillis Rossi*

Gli astri

Sole

È la stella del nostro sistema planetario e il luminare del nostro Zodiaco. L'interazione del suo moto con quello della terra crea il ritmo delle stagioni sul nostro pianeta; il suo percorso apparente attraverso l'eclittica scandisce il susseguirsi dei diversi segni zodiacali (a ognuno di essi corrispondono 30° del cerchio zodiacale). Rappresenta il principio maschile attivo, la coscienza, la creatività, la volontà. Nell'oroscopo individuale forma il nucleo della personalità, e fornisce il temperamento di base all'individuo. A livello anatomico corrisponde al cuore e al sistema delle arterie.

Domicilio: Leone

Esaltazione: Ariete

Domicilio in trasparenza: Cancro

Esaltazione in trasparenza: Scorpione

Luna

È l'altro luminare del nostro Zodiaco, il "satellite". Compie il giro dello Zodiaco in 28 giorni. Le sue fasi sono scandite dai rapporti con il Sole: in corrispondenza della luna nuova i due astri sono congiunti, dei quarti sono in quadratura, della luna piena in opposizione. La luna rappresenta il principio femminile, la madre, la prima infanzia, la sensibilità, il candore, la sprovvedutezza, l'intuizione, la casa, l'intimità, la famiglia. Per un uomo è la "donna", ovvero la visione che un uomo ha delle donne, per una donna rappresenta la sua identità più profonda. A livello anatomico corrisponde al seno, allo stomaco, ai piedi.

Domicilio: Cancro

Domicilio in trasparenza: Leone

Esaltazione: Pesci

Esaltazione in trasparenza: Sagittario

Mercurio

È il pianeta più vicino al Sole e anche nel cerchio zodiacale non è mai lontano da esso più di 45°; il suo periodo di rivoluzione è di circa un anno. Rappresenta l'intelligenza, la percezione, l'astuzia, l'udito, i fratelli, i figli, i giovani in generale, la comunicazione, la voglia di socializzare e di divertirsi, gli spostamenti, la velocità; corrisponde alla seconda infanzia e all'adolescenza. Ha un'azione "rimpicciolente". Anatomicamente corrisponde alle orecchie, alle dita delle mani, all'intestino, ai bronchi.

Domicilio primario (o diurno, secondo la terminologia tradizionale): Gemelli

Domicilio base (o notturno): Vergine

Esaltazione: Scorpione

Esaltazione in trasparenza: Cancro

Venere

Anche Venere segue da presso il Sole e compie il giro dello Zodiaco in un anno circa. Rappresenta il principio di piacere, l'affettività, i sentimenti, l'apprezzamento della bellezza e dell'arte, il gusto estetico, la percezione dei dati sensoriali, l'edonismo, la salute, la fortuna, il valore che si dà alle cose, l'autostima. A livello anatomico corrisponde alle ovaie, ai reni e alla

pelle.

Domicilio primario: Bilancia

Domicilio base: Toro

Esaltazione: Cancro

Esaltazione in trasparenza: Pesci.

Marte

Fa il giro dello Zodiaco in due anni circa. Rappresenta l'aggressività, l'assertività, la mascolinità, l'energia fisica, lo slancio vitale. È associato all'idea di potenza, alle automobili. Anatomicamente corrisponde ai muscoli, al pene.

Domicilio primario: Ariete

Domicilio base: Scorpione

Esaltazione: Capricorno

Esaltazione in trasparenza: Vergine

Giove

Fa il giro dello Zodiaco in dodici anni e resta quindi in un segno un anno circa. Rappresenta la carica vitale ottimista, la capacità di adattamento e di espansione, l'estroversione, la socievolezza, la gioia di vivere, la capacità di parola, l'insegnamento, la vista, la bocca, la ricchezza e il benessere. Anatomicamente corrisponde al fegato (secondo la tradizione), alle gambe, alla bocca.

Domicilio primario: Sagittario

Domicilio base: Pesci

Esaltazione: Toro

Esaltazione in trasparenza: Capricorno

Saturno

Fa il giro dello Zodiaco in 29 anni e mezzo. Rappresenta la razionalità, la costanza, l'introversione, la solitudine, il pessimismo, la forza d'animo, l'autosufficienza, l'ambizione, il potere, la scelta, la capacità di valutazione razionale. Anatomicamente corrisponde al fegato (secondo L. Morpurgo), alla cistifellea, alle ossa.

Domicilio primario: Capricorno

Domicilio base: Aquario

Esaltazione: Bilancia

Esaltazione in trasparenza: Toro

Urano

Fa il giro dello Zodiaco in 80 anni. Rimane in un segno circa 7 anni. È l'intermediario tra il tempo a misura d'uomo e i tempi lunghissimi scanditi dai pianeti oltre Urano. Rappresenta la forza di volontà, l'azione, l'eliminazione ciò che è inutile o vecchio, l'organizzazione, la manualità, il pragmatismo, la libertà, le rotture improvvise di precedenti equilibri. Anatomicamente corrisponde alle mani e al sistema nervoso.

Domicilio primario: Aquario

Domicilio base: Capricorno

Esaltazione: Vergine

Esaltazione in trasparenza: Gemelli

Nettuno

Fa il giro dello Zodiaco in 164-165 anni e in un anno si sposta di circa 2 gradi e mezzo.

Rappresenta la capacità di metamorfosi, l'irrequietudine e la curiosità che spingono verso l'ignoto, la genialità, la fantasia, tutto ciò che è "diverso", la religiosità, il misticismo, le droghe, i gas, le acque marine; ha a che fare con la creatività e l'arte. Anatomicamente corrisponde alla punta dei piedi, alle caviglie; governa il sistema immunitario.

Domicilio primario: Pesci

Domicilio base: Sagittario

Esaltazione: Acquario

Esaltazione in trasparenza: Bilancia

Plutone

Fa il giro dello Zodiaco in 249 anni, in un anno si sposta di 1 o 2 gradi circa. Nell'agosto 2006 è stato declassato a pianeta nano dall'Unione Astronomica Internazionale in seguito alla scoperta di Eris (avvenuta nel gennaio 2005), che ha determinato una nuova definizione e classificazione dei pianeti. È il principio maschile fecondante, il seme da cui nasce nuova vita ma che prima deve passare da una morte, rappresenta dunque la creatività, l'impulso vitale non razionale, tutto ciò che è nascosto, profondo e poco chiaro. Anatomicamente corrisponde ai testicoli, ai peli, al funzionamento ormonale.

Domicilio primario: Scorpione

Domicilio base: Ariete

Esaltazione: Gemelli

Esaltazione in trasparenza: Acquario

X

È uno dei pianeti transplutoniani ipotizzati da Lisa Morpurgo, che alcuni astrologi identificano con il neo-scoperto pianeta nano Eris. È la terra fecondante, il grande ventre della natura, rappresenta le foreste e, a livello anatomico, i capelli e l'utero.

Domicilio primario: Toro

Domicilio base: Bilancia

Esaltazione: Sagittario

Esaltazione in trasparenza: Leone

Y

È il signore del tempo, dell'aspirazione all'eternità che si traduce in immobilità, dei venti, dei fenomeni meteorologici e geologici. Alcuni astrologi ritengono che possa trattarsi del planetoido Sedna. Anatomicamente corrisponde ai polmoni.

Domicilio primario: Vergine

Domicilio base: Gemelli

Esaltazione: Leone

Esaltazione in trasparenza: Ariete

I segni e la loro simbologia stagionale

Ariete

21 marzo – 20 aprile circa

Coincide con l'equinozio di primavera. In questa stagione avviene il rinnovamento ciclico della natura: la terra si copre di nuova vegetazione, tornano gli uccelli migratori. È un periodo caratterizzato da uno slancio vitale e creatore, che si manifesta in baldanza, fiducia, rinnovamento. Il principio yang vitale del Sole torna a far sentire la sua forza e fa rifiorire la vita.

Pianeti signori del segno: Marte e Plutone (domicilio), Sole (esaltazione) Y (trasparenza).

Toro

21 aprile – 21 maggio circa

È il periodo centrale della primavera, in cui tutti gli esseri sembrano tesi alla riproduzione, alla continuazione di se stessi; è il tripudio della generazione, del periodo fertile della natura, un periodo in cui godere delle gioie degli occhi e dei sensi.

Pianeti signori del segno: X e Venere (domicilio), Giove (esaltazione), Saturno (trasparenza)

Gemelli

22 maggio – 21 giugno circa

È l'apice della primavera, che ormai volge verso l'estate. La natura è ormai fecondata e cominciano ad apparire i frutti acerbi. È un periodo di gioia, in cui tutto spinge verso la socializzazione e il divertimento.

Pianeti signori del segno: Mercurio e Y (domicilio), Plutone (esaltazione), Urano (trasparenza)

Cancro

22 giugno – 22 luglio circa

È il periodo della maturazione dei frutti, la natura esprime al massimo le caratteristiche femminili di accoglienza, grembo materno e difesa del proprio mondo, nonché del benessere proprio e dei propri cari; il raccolto è imminente e il pensiero ripiega verso il passato.

Pianeti signori del segno: Luna e Sole (domicilio), Venere (esaltazione), Mercurio (trasparenza)

Leone

23 luglio – 22 agosto circa

Il ciclo estivo è all'apice, il grano che si accumula sulle aie è simbolo di prosperità, consente generosità e sicurezza di sé che portano a una visione fiduciosa dell'Io, del presente e del futuro. L'energia yang è al suo massimo: da non può che iniziare a decrescere.

Pianeti signori del segno: Sole e Luna (domicilio), Y (esaltazione), X (trasparenza)

Vergine

22 agosto – 23 settembre circa

È il periodo seguente la mietitura, in cui si valuta e si conta il raccolto, lo si prepara per la conservazione, affidandolo all'abilità tecnica e alle capacità di risparmio e autocontrollo. La natura si inaridisce, si chiude nell'immobilismo. Energia yin e yang sono in equilibrio.

Pianeti signori del segno: Y e Mercurio (domicilio), Urano (esaltazione), Marte (trasparenza)

Bilancia

23 settembre – 23 ottobre circa

È il periodo della preparazione alla semina, comincia il ciclo autunnale in cui l'energia yin ricomincia a crescere. Si sceglie il seme migliore per assicurare il raccolto nel futuro; ci si prepara ai rigori dell'inverno grazie alla razionalità e alla giustizia, alla capacità di vivere in una collettività.

Pianeti signori del segno: Venere e X (domicilio), Saturno (esaltazione), Nettuno (trasparenza)

Scorpione

23 ottobre – 22 novembre circa

È il periodo della semina. Sepolto sotto le zolle, il seme dovrà sperimentare la "morte" per poter

nascere e trasformarsi in piantina. Anche il clima, le foglie gialle che cadono dagli alberi, le piogge e i venti ci parlano di una fine, di un ripiegamento della natura su se stessa. L'energia yin è al suo massimo.

Pianeti signori del segno: Plutone e Marte (domicilio), Mercurio (esaltazione), Sole (trasparenza)

Sagittario

23 novembre – 20 dicembre circa

È l'inizio della germinazione. Il seme comincia ad adattarsi all'ambiente in cui si trova, la terra diventa grembo materno protettivo rispetto al mondo freddo e ostile esteriore. Comincia il miracolo della metamorfosi.

Pianeti signori del segno: Giove e Nettuno (domicilio), X (esaltazione), Luna (trasparenza)

Capricorno

21 dicembre – 20 gennaio circa

Siamo nella stasi invernale. È il periodo più difficile e duro dell'anno: l'ambiente diventa gelido, nemico della vita, deve essere affrontato con la ragione e la forza di decisione, da un'aggressività concentrata nell'autodifesa. L'energia yin comincia a decrescere, facendo spazio all'energia yang.

Pianeti signori del segno: Saturno e Urano (domicilio), Marte (esaltazione), Giove (trasparenza)

Aquario

20 gennaio – 19 febbraio circa

È il cuore dell'inverno, tutti gli esseri si sono abituati nel periodo precedente a vivere con poco, a essere parsimoniosi; ci si è abituati al freddo, i è capito come sopravvivere ai rigori invernali. Si trova un equilibrio, mentre nel frattempo, i semi seminati nel periodo autunnale sviluppano le radici, subendo una rapida metamorfosi. I pianeti signori del segno sono Urano e Saturno (domicilio), Nettuno (esaltazione), Plutone (trasparenza)

Pesci

20 febbraio – 21 marzo circa

L'inverno si attenua, con i venti che annunciano di primavera la natura si prepara a un grande cambiamento; i semi sotto terra hanno ormai sviluppato la piantina, che deve solo spuntare: l'adattamento alla nuova vita è completo. La sensibilità si acuisce per captare le minacce esterne. È il preludio alla rinascita, il disordine creativo dove nulla ha forma e dove tutto troverà ragione di essere.

Pianeti signori del segno sono Nettuno e Giove (domicilio), Luna (esaltazione), Venere (trasparenza)

Le 12 Case

Le case derivano dalla divisione dell'eclittica celeste in dodici settori, sei sopra l'orizzonte terrestre e sei sotto, la cui estensione può variare da 15° a 60° a seconda delle coordinate terrestri (longitudine e latitudine) del punto di osservazione, o luogo di erezione dell'oroscopo. Si susseguono in senso antiorario a partire dalla prima casa (l'Ascendente).

Nonostante la cosignificanza con i segni (la prima casa è cosignificante del primo segno, l'Ariete, la seconda del Toro e così via), le case si riferiscono alle condizioni concrete dell'esistenza più che a quelle psicologiche (rappresentate dai segni): ogni casa rappresenta un settore della vita.

Nel tempo si sono sviluppati vari sistemi di domificazione e a seconda di quello scelto l'ampiezza delle case (e l'interpretazione del tema natale) può differire, anche notevolmente.

Prima casa

È la “maschera” con cui ci presentiamo al mondo. È la nascita dell’Io che emerge dal non definito della casa dodicesima (e a cui un giorno ritornerà). Rappresenta l’ego, le possibilità di sviluppo individuale ma anche la conformazione fisica e il temperamento.

Cosignificante dell’Ariete.

Seconda casa

Rappresenta l’ambiente natale che si accoglie (o ci rifiuta) dopo la nascita e in cui ci specchiamo, i valori che assorbiamo da tale ambiente, il clan familiare. Per estensione rappresenta i beni materiali, il bisogno di sicurezza, l’immagine che abbiamo di noi stessi, l’autostima.

Cosignificante del Toro

Terza casa

Indica l’ambiente vicino rappresentato da fratelli, cugini, coetanei, compagni di scuola. Rappresenta altresì gli studi primari, la comunicazione, i brevi spostamenti, la curiosità e il bisogno di contatto e socialità, i giornali, la radio, i mass media in generale.

Cosignificante dei Gemelli

Quarta casa

Ci parla della famiglia d’origine, di come si vive il focolare domestico, dei genitori, della casa che si sceglie di abitare, dell’arredamento, del proprio rapporto con il comfort, dei legami ancestrali.

Cosignificante del Cancro

Quinta casa

Rappresenta la creatività che può anche solo essere procreazione, la sessualità, le modalità della nascita (propria e dei figli), l’educazione dei bambini piccoli o l’ammaestramento degli animali; il circo, la vita sentimentale, gli eccessi, i piaceri, la vitalità, il teatro, il gioco.

Cosignificante del Leone

Sesta casa

Rappresenta il quotidiano, la salute, la cura e l’igiene del corpo, il lavoro, i rapporti professionali e con tutto ciò che è più piccolo di noi (animali domestici, sottoposti nel lavoro), le norme, le regole che scandiscono i tempi e le modalità della vita quotidiana.

Cosignificante della Vergine

Settima casa

Ci parla del rapporto con gli “altri” (anche perché in opposizione con la casa prima, quella dell’Io): l’atteggiamento che si ha nelle associazioni, nelle collaborazioni, nel matrimonio, nel rapporto con il coniuge.

Cosignificante della Bilancia

Ottava casa

Ci parla di senso di precarietà, di morte, di eredità e liquidità (in contrapposizione ai beni “immobili” della casa seconda), dei soldi degli “altri” (del coniuge, ma anche delle banche: prestiti, tasse ecc) di sradicamento, di tutto ciò che è rischioso (opposizione alla casa seconda-sicurezza dell’ambiente natale). Tradizionalmente è associata al sesso visto nelle sue manifestazioni intellettualizzate o “pervertite”, a differenza della casa quinta che parla di una

sessualità che è naturale espressione di sé e delle pulsioni vitali.
Cosignificante dello Scorpione

Nona casa

Qui abbiamo rappresentato il lontano, gli stranieri, l'estero, la scoperta di ciò che è diverso da sé, i grandi viaggi, l'espansione verso ciò che è lontano mentalmente o geograficamente, gli studi superiori, la religione, le lingue straniere.
Cosignificante del Sagittario

Decima casa

È la casa dell'autonomia, dell'indipendenza, della riuscita nella vita (soprattutto professionale o sociale), del successo, della reputazione, dell'ascensione verso il potere, dell'ambizione, dei riconoscimenti pubblici. Ci parla anche della solitudine di chi ha raggiunto la "cima" e si ritrova a dominare tutto ciò che sta sotto.
Cosignificante del Capricorno

Undicesima casa

Rappresenta l'equilibrio, la libertà, le amicizie (i rapporti che sono maggiormente all'insegna della libertà e dell'equità), la diplomazia, l'elasticità, l'interesse verso ciò che è insolito, esotico; mostra un'alternativa al mondo vitalistico dell'opposta casa quinta, un mondo fatto di misura, equità, tolleranza.
Cosignificante dell'Aquario

Dodicesima casa

È il tripudio del non definito, del non finito e dell'infinito: il caos creativo da cui sorge il mondo. Essendo la casa dei "diversi", è da sempre identificata con manicomi, carceri, monasteri, ospedali, luoghi di reclusione (volontaria o involontaria) e per questo associata genericamente alla sventura, interpretazione smentita dalla lettura moderna.
Cosignificante dei Pesci

Altre nozioni del linguaggio astrologico

Quadruplicità

Suddivisione dei segni in tre gruppi stagionali:

segni Cardinali (inizio della stagione): Ariete, Bilancia, Cancro, Capricorno

segni Fissi (fase centrale della stagione, ne segnano la massima potenza): Toro, Leone, Scorpione, Aquario

segni Mobili o Mutevoli (fine di stagione): Gemelli, Vergine, Sagittario, Pesci

Triplicità (elementi)

Suddivisione dei segni zodiacali in base al loro elemento:

Fuoco (Ariete, Leone e Sagittario) – natura espansiva, secca, calda, yang; rappresenta lo Spirito ed è associato alla volizione, vitalità affermazione personale, ambizione; corrisponde al temperamento bilioso

Terra (Toro, Vergine e Capricorno) - natura portata alla contrazione, fredda e secca, yin; rappresenta le sensazioni, la concentrazione, la perseveranza, corrisponde al temperamento melanconico

Aria (Gemelli, Bilancia e Acquario) – natura calda e umida, yang; corrisponde al temperamento sanguigno, rappresenta la mente, gli scambi, i contatti

Acqua (Cancro, Scorpione Pesci) – natura umida, fredda, yin, rappresenta l'emotività, l'immaginazione; corrisponde al temperamento linfatico

Aspetti

Sono le distanze angolari che i corpi celesti vengono a formare tra loro mentre percorrono il cerchio dello Zodiaco. Prendiamo in considerazione solo gli aspetti principali

Congiunzione: aspetto che somma le qualità dei due pianeti, a seconda della loro natura può costituire un punto di forza o di tensione.

Sestile: aspetto armonico tra due pianeti che si sostengono a vicenda e armonizzano le forze in gioco, anche in modo poco evidente.

Quadrato: aspetto di tensione che segnala posizioni inconciliabili tra due pianeti che si ostacolano a vicenda; tuttavia, se si tratta di due pianeti simili e entrambi forti, può rappresentare una benefica attenuazione della loro influenza.

Opposizione: rappresenta un conflitto, una lacerazione causata dall'azione di due forze opposte, ma anche il possibile soffocamento di una delle due forze planetarie e un'altalena in cui prevale ora l'una, ora l'altra.

Trigono: aspetto benefico che consente l'armoniosa e felice espressione dei due pianeti in gioco. Può tuttavia regalare eccessiva sicurezza e non spingere verso nuove mete, accontentandosi dello status quo.